

آیین نامه

جشنواره رویش ۱۱

بخش دانشگاهی و بخش ملی

ویژه دستاوردها و توانمندی های

کانون های فرهنگی، اجتماعی، هنری و دینی

فروردین ماه ۱۴۰۲



مقدمه

فعالیت‌های گروهی و داوطلبانه دانشجویی در ایران پس از پیروزی انقلاب اسلامی، تجربه‌ای ارزشمند از فعال‌سازی بدنه دانشجویان و کنشگری داوطلبانه ایشان به شمار می‌رود؛ مجموعه‌هایی خودجوش و علاقمند که به تدریج به عناصر مهم در فرآیند توسعه و پویایی فرهنگی فضای آموزش عالی تبدیل شدند.

بی‌تردید کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی، یکی از پویاترین و مهم‌ترین مجموعه‌های دانشجویی هستند و هم اکنون این گروه‌های پر مخاطب، به مدد تلاش فعالان و کارگزاران فرهنگی از جایگاه و اهمیت بسزایی در حیات فرهنگی و اجتماعی دانشگاه‌ها برخوردارند و نقش ویژه‌ای در مسیر تحقق آرمانهای انقلاب اسلامی بر عهده دارند.

از اینرو برای اعتلا و پیشرفت بیشتر این مجموعه و نمایاندن نمونه‌های خوب عملکردی و ترسیم مسیر امید آفرین پیش رو، نیاز است تا ظرفیت‌ها، توفیقات، توانمندی‌ها و دستاوردهای آنها شناسایی و شناسانده شوند.

جشنواره «رویش» به عنوان یکی از بزرگ‌ترین جشنواره‌های دانشگاهی، عرصه بروز و ظهور توانمندی‌ها و دستاوردهای خانواده بزرگ کانون‌ها و فرصتی بی‌نظیر برای تجلی جایگاه و نقش مهم آنها در مسیر گام دوم انقلاب اسلامی است.

معاونت‌های فرهنگی و اجتماعی دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور و معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با طراحی و اجرای این جشنواره، راهی روشن در پیش روی فعالان فرهنگی در کانون‌های فرهنگی می‌گشایند تا با شناخت و کسب دانش از مسیر گذشته و با بازنگری در تجارب قبلی، روند رشد خود را در سپهر فرهنگی دانشگاه، بهتر و قویتر طی نمایند.

بخش اول: جشنواره رویش دانشگاهی

جشنواره رویش دانشگاهی فرصتی است برای ارائه ظرفیتهای و فرصتهای کانونهای فرهنگی به دانشجویان علاقمند و نیز توانمندیها و قابلیتهای این کانونها به دانشگاهیان و مسئولین دانشگاه؛ لذا برپایی جشنواره رویش در دانشگاهها به عنوان گام اول در جشنواره رویش ملی در نظر گرفته شده است. برای این اساس دانشگاهها بر مبنای سیاستها و راهبردهای معین شده جشنواره و طبق زمانبندی تعیین شده نسبت به برگزاری جشنواره های رویش دانشگاهی طبق این دستورالعمل اقدام خواهند نمود و برگزیدههای این جشنوارهها، پس از ارزیابی و داوری و تقدیر و سپاس لازم؛ به جشنواره رویش ملی معرفی خواهند شد.

اهداف برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی:

- ❖ شناساندن و معرفی ظرفیت کانونهای فرهنگی
- ❖ تعریف نقش و هویت دقیق کانونهای فرهنگی در دانشگاه
- ❖ شناسایی و معرفی استعدادهای دانشجویی در حوزه کانونها
- ❖ تشویق و ترغیب جامعه دانشگاهی به فعالیت های اجتماعی و فرهنگی
- ❖ ترویج فعالیت گروهی و داوطلبانه در دانشگاهها

ارکان جشنواره رویش دانشگاهی:

۱- شورای برنامه ریزی

۲- رئیس

۳- دبیر اجرایی (مسئول کمیته دانشجویی)

۱- شورای برنامه ریزی جشنواره:

این شورا با هدف برنامه ریزی، هماهنگی و نظارت بر فرآیندهای برگزاری جشنواره، با ترکیب زیر در هر دانشگاه تشکیل می شود:

- معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (رئیس شورا)
- مدیر فرهنگی و اجتماعی دانشگاه (رئیس جشنواره)
- کارشناس کانونهای فرهنگی (مسئول دبیرخانه و دبیر بخش داوری)
- دبیر شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی دانشگاه (دبیر اجرایی و مسوول کمیته دانشجویی)

۲- رئیس جشنواره:

رئیس جشنواره، مسئولیت پیگیری امور اجرایی و محتوایی جشنواره را بر عهده دارد؛ وی با کمک مسئول دبیرخانه و همکاری دبیر اجرایی و کمیته دانشجویی، با برنامه‌ریزی مناسب و با مشارکت کارگزاران فرهنگی دانشگاه و سایر مجموعه‌های مرتبط نسبت به برگزاری جشنواره اقدام می‌نماید.

۳- دبیر اجرایی و کمیته دانشجویی جشنواره:

دبیر اجرایی جشنواره، ذیل تدبیر و برنامه‌های شورای برنامه‌ریزی و تحت مدیریت رئیس جشنواره و به کمک کمیته دانشجویی، مسئولیت اقدامات اجرایی ذیل را بر عهده دارد.

- (۱) تشکیل کمیته دانشجویی جشنواره و برگزاری جلسات با اعضاء کانون‌ها
- (۲) برنامه‌ریزی و تدارک برگزاری جشنواره
- (۳) تشکیل کارگروه‌های تخصصی اجرایی و محتوایی
- (۴) اطلاع‌رسانی و اعلام فراخوان رویش دانشگاهی
- (۵) درخواست برنامه از کانونهای فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی دانشگاه به مناسبت جشنواره و پیگیری اجرای برنامه‌ها
- (۶) نظارت مستمر بر کیفیت اجرای جشنواره
- (۷) هم‌فکری و تعامل با فعالان و کارگزاران فرهنگی و جلب مشارکت آن‌ها
- (۸) توجه به اجرای دستورالعمل جشنواره در فرآیندهای اجرا و داوری‌ها
- (۹) پیگیری جلب و جذب حمایت‌های سازمان‌ها، نهادها و دستگاه‌های دولتی و غیردولتی
- (۱۰) برگزاری مراسم اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان بخش‌های مختلف جشنواره
- (۱۱) برپایی نمایشگاه دستاوردهای کانونی
- (۱۲) مستندسازی و تدوین گزارش مکتوب و نتایج بخش‌های مختلف جشنواره

زمان برگزاری:

زمان دقیق برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی توسط شورای برنامه‌ریزی جشنواره و مطابق با تقویم جشنواره رویش ملی تعیین می‌گردد.

محدوده زمانی برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی، از ابتدای اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۲ لغایت پایان خرداد ماه سال ۱۴۰۲ می‌باشد.

بخش های جشنواره رویش دانشگاهی:

بخش رقابتی

بخش غیررقابتی

بخشهای رقابتی:

این بخش، با هدف شناسایی و تشویق فعالین عرصه های مختلف کانون های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی برگزار می گردد.

۱- کانون برگزیده:

در جشنواره رویش دانشگاهی، دانشگاهها می توانند با توجه به اقتضائات دانشگاه، تعدادی از کانونها را از میان کانونهای فعال آن دانشگاه، به عنوان کانون برگزیده بر طبق شاخص های زیر انتخاب نموده و مورد قدردانی قرار دهند.

شورای برنامه ریزی به کمک هیئت داوران، بر مبنای شاخص های ذیل نسبت به انتخاب کانون برگزیده دانشگاهی اقدام خواهند نمود.

شاخص های ارزیابی کانون برگزیده:

- ❖ بهره گیری از خلاقیت و نوآوری در طرح ریزی و اجرای برنامه ها
- ❖ توسعه و ترویج کارگروهی و جلب مشارکت دانشجویان همکار
- ❖ جذب حداکثری مخاطبان
- ❖ استمرار و تداوم برنامه ها در طول سال تحصیلی
- ❖ تنوع و تکرار انواع فعالیتها و تولیدات کانونها
- ❖ بهره گیری از ظرفیت استاد مشاور و اساتید مرتبط در فعالیت های کانون
- ❖ توجه به تولید محتوای کیفی در حوزه های مرتبط با فعالیت کانون
- ❖ بهره گیری مناسب از فضای مجازی برای توسعه فعالیتها و انتشار محتوای مرتبط با کانون
- ❖ برگزاری به موقع انتخابات و برخورداری از اساسنامه و ساختار کارآمد
- ❖ همکاری و تعامل با کارگزاران فرهنگی داخل و خارج دانشگاه در برگزاری برنامه ها
- ❖ جذب حمایت های مادی و معنوی
- ❖ تناسب محتوای برنامه ها با حوزه های تخصصی کانون
- ❖ حضور در جشنواره ها، مسابقات و همایش ها و کسب عنوان برگزیده
- ❖ همکاری و برگزاری برنامه مشترک با کانونها و نهادهای دیگر دانشگاه
- ❖ ایفای نقش مسئولیت اجتماعی کانون ها نسبت به دانشگاه و جامعه
- ❖ مستندسازی مناسب فعالیتها و برنامه ها

۲- برنامه ها و ایده های خلاقانه کانونی:

برنامه ها و ایده های خلاقانه کانون های فرهنگی هر دانشگاه می تواند در جشنواره رویش دانشگاهی حضور داشته و برترین های آن ها ارزیابی و داوری شده و مورد قدردانی قرار گیرد و در مرحله بعد، امکان حضور در جشنواره ملی رویش را داشته باشد. علاوه بر ایده های خلاقانه، برنامه های اجرا شده در سطح کانون های دانشجویی که دارای مشخصه ویژه و ممتازی بوده و عنصر خلاقیت در برنامه ریزی، تبلیغ و اجرای آن مشهود باشد، می تواند در این بخش مورد ارزیابی قرار گیرد.

برنامه ها و ایده ها با شاخص کاربردی و خلاقانه بودن و روزآمدی و اثربخشی مورد ارزیابی قرار می گیرد. برنامه ها و ایده هایی که در حوزه کارآفرینی و اشتغال و مسئولیت اجتماعی دانشگاه باشند دارای امتیاز ویژه در جشنواره ملی رویش ملی خواهند بود.

۳- مسئولیت اجتماعی

فعالیت های اجتماعی کانون ها و کنش های مسئولانه اعضا کانون که در کانون اجرا شده است، مورد ارزیابی و داوری قرار گرفته و برترین آنها در هر دانشگاه انتخاب می شوند. این جایزه به منظور ترویج فرهنگ مسئولیت اجتماعی در دانشگاه ها از یک سو و تجلیل از دانشجویان و گروه های فعال در این حوزه اعطاء می شود.

برخی مصادیق مسئولیت اجتماعی:

- خدمات امدادرسانی داوطلبانه در حوادث و رخدادهای
 - انجام فعالیت های داوطلبانه در امور خیریه و دستگیری از محرومین
 - انجام فعالیت های داوطلبانه در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی
 - انجام فعالیت های داوطلبانه در حوزه سلامت
 - مشارکت داوطلبانه در سازندگی، آبادانی و محرومیت زدایی کشور
 - انجام فعالیت های داوطلبانه در حفاظت از محیط زیست و مدیریت منابع و پسماند
- در این بخش هم گروه های دانشجویی و هم دانشجویان فعال مورد ارزیابی و تقدیر قرار می گیرند.

۴- گفتگوی دانشجویی و کرسی آزاداندیشی تخصصی:

ایجاد فضایی برای گفت و شنید دانشجویی و گفتگو با اساتید در موضوعات تخصصی حوزه کانونها، از برنامه‌های بسیار موثر و مفیدی است که برپایی هرچه بیشتر آن در فضای دانشگاه می‌تواند موجب رونق فضای گفتگو و آزاداندیشی شود و پرداخت تخصصی به موضوعات کانونها موجب بهبود فضای فرهنگی دانشگاه خواهد شد. تعداد مشارکت کنندگان در گفتگو و کرسی آزاداندیشی، رونق فضای گفتگو، بروز خلاقیت و نوآوری در برگزاری برنامه، تعداد شرکت کنندگان در برنامه، تداوم برگزاری، تبلیغ و ترویج مناسب، تهیه محتوای مرتبط قبل برنامه، تهیه گزارش محتوایی برنامه، حضور اساتید در برنامه و کیفیت مباحث ارائه شده شاخص‌هایی برای ارزیابی این بخش خواهد بود.

بخش غیر رقابتی

۱- برگزاری برنامه های کانونهای فرهنگی دانشجویی در جشن رویش دانشگاهی

۲- معرفی چهره‌های موفق کانونی

۳- نمایشگاه توانمندی‌ها و دستاوردهای کانون‌ها

۱- برگزاری برنامه های کانونهای فرهنگی دانشجویی در جشن رویش دانشگاهی

فرصت جشن رویش دانشگاهی را می‌توان تبدیل به جشنواره فعالیت‌های کانونها در دانشگاه نمود. با تدبیر و برنامه ریزی هر دانشگاه می‌توان در ایام برپایی جشن در هر دانشگاه، فرصت‌هایی را فراهم نمود تا کانونهای فرهنگی در حوزه های تخصصی خود اقدام به اجرای برنامه نمایند و هر کانون علاوه بر حضور در نمایشگاه کانونی با برگزاری برنامه های مختص به خود، فضای فرهنگی دانشگاه را پر رونق نماید. کارگاه‌ها و نشست‌های آموزشی مرتبط با هر کانون می‌تواند استعدادهای فرهنگی هنری و علاقمندان به این حوزه را به فعالیت کانونی جذب نماید.

۲- معرفی چهره‌های موفق و فعال فرهنگی:

شناسایی و تقدیر از دانشجویان فعال فرهنگی، کارکنان شایسته فرهنگی و اساتید مشاور کانونها، در جشنواره رویش می‌تواند انگیزه و علاقه ایشان را بیشتر نموده و سایر دانشجویان را به انجام فعالیت های فرهنگی داوطلبانه تشویق نماید.

۳- نمایشگاه توانمندی‌ها و دستاوردهای کانون‌ها

به منظور زمینه‌سازی و تقویت فعالیت‌های جمعی دانشجویی، توجه به نوآوری و برنامه‌های خلاقانه دانشجویان و ایجاد فضای نشاط و پویایی در فعالیت‌های فرهنگی در دانشگاه‌ها، در طول برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی، غرفه‌هایی به هریک از کانون‌ها اختصاص یابد تا در آنجا بتوانند برنامه‌ها و فعالیت‌های خود را معرفی نمایند.

نحوه برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی در دانشگاه‌های ستادی:

با توجه به تعدد مراکز دانشگاهی تحت پوشش دانشگاه‌های ستادی (پیام نور، جامع علمی- کاربردی، فنی و حرفه‌ای، فرهنگیان) وظیفه برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی بر عهده معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان مرکزی این دانشگاه‌ها می‌باشد.

بخش دوم: جشنواره رویش ملی

جشنواره ملی رویش عرصه حضور و ارائه آثار و دستاوردهای جشنواره‌های رویش دانشگاهی و زمینه تجلی توانمندی‌ها و قابلیت‌های کانون‌های فرهنگی، هنری، دینی و اجتماعی است. رویکرد معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم برای جلب مشارکت حداکثری دانشگاهیان، ارتقاء روحیه نشاط و پویایی و تقویت فعالیت‌های قانون‌مند و ارتقاء مسئولیت اجتماعی در مسیر برگزاری جشنواره رویش ملی خواهد بود.

مخاطبان جشنواره رویش ملی:

شرکت کنندگان در بخش جشنواره رویش ملی، برگزیدگان جشنواره‌های رویش دانشگاهی (اعم از دانشگاه‌های دولتی، ستادی و غیردولتی) که مطابق با بخش دوم این دستورالعمل انتخاب و معرفی شده‌اند، می‌باشند.

ارکان جشنواره رویش ملی:

شورای سیاستگذاری

رئیس جشنواره

دبیرخانه مرکزی جشنواره

کمیته مشورتی

دبیرخانه اجرایی جشنواره

شورای سیاستگذاری جشنواره رویش ملی:

اعضاء:

- ۱- معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم (رئیس شورا)
- ۲- مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم (رئیس جشنواره)
- ۳- مدیر کل دفتر سیاست گذاری و برنامه ریزی وزارت علوم
- ۴- رئیس اداره تشکلهای و مشارکتهای اجتماعی
- ۵- معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه میزبان جشنواره رویش
- ۶- معاون فرهنگی و دانشجویی یکی از دانشگاه های ستادی
- ۷- دبیر شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی دانشگاه میزبان

۸- دبیر شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی یکی از دانشگاه‌ها با رتبه برتر در جشنواره رویش ملی (به انتخاب مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی)

۹- یکی از کارشناسان فرهنگی دانشگاه‌ها با رتبه برتر در جشنواره رویش ملی (به انتخاب مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی)

احکام اعضای این شورا، از سوی رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره صادر و ابلاغ می‌شود.

شرح وظایف:

- ❖ تعیین اهداف کلان، رویکردها و راهبردهای جشنواره
- ❖ تصویب نهایی طرح برگزاری، زمان بندی و دستورالعمل اجرایی جشنواره
- ❖ تصویب نهایی بودجه و اعتبارات جشنواره
- ❖ نظارت بر اجرای دستورالعمل و اجرای جشنواره رویش دانشگاهی
- ❖ انتخاب دانشگاه میزبان برگزاری جشنواره رویش
- ❖ تایید نهایی داوران جشنواره رویش ملی

رئیس جشنواره:

راهبری جشنواره رویش را رئیس جشنواره که همان مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی است، بر عهده دارد.

شرح وظایف رئیس جشنواره:

- ❖ پیشنهاد دانشگاه میزبان برگزاری جشنواره به شورا
- ❖ تأمین منابع مالی مورد نیاز جشنواره
- ❖ نظارت بر عملکرد و ارزیابی جشنواره دانشگاهی رویش
- ❖ نظارت بر عملکرد دبیرخانه مرکزی، دبیر اجرایی و دبیر محتوایی جشنواره
- ❖ پیگیری اجرای دستورالعمل جشنواره در تمام مراحل برگزاری آن

دبیرخانه مرکزی جشنواره:

دبیرخانه مرکزی جشنواره رویش، وظیفه پیگیری امور جشنواره دانشگاهی و ملی را دارا می‌باشد. این دبیرخانه توسط اداره تشکلهای و مشارکتهای اجتماعی اداره می‌شود.

شرح وظایف دبیرخانه مرکزی جشنواره:

- ❖ برنامه ریزی مربوط به جشنواره‌های رویش دانشگاهی و ملی و ارسال فراخوان

- ❖ تدوین طرح اجرایی و دستورالعمل برگزاری جشنواره جهت تصویب در شورای سیاست گذاری
- ❖ راه اندازی و مدیریت سامانه جشنواره
- ❖ برنامه ریزی و پیگیری تشکیل جلسات شورای سیاست گذاری
- ❖ دعوت از داوران مجرب و معتبر به منظور ارزیابی آثار و فعالیت های جشنواره
- ❖ تشکیل اتاق فکر جشنواره و ارزیابی ایده ها و پیشنهادات ارسالی از سوی دانشگاه ها
- ❖ پیگیری برنامه های محتوایی جشنواره و نیز انتشار ویژه نامه و گزارش ها
- ❖ بررسی گزارشات جشنواره های رویش دانشگاهی

کمیته مشورتی

به منظور بهره مندی از نظرات و آراء کارشناسان و دانشجویان فعال در کانونهای دانشجویی کشور، کمیته ای مشورتی از فعالین کانونها تشکیل می شود تا در طی مراحل اجرایی جشنواره دانشگاهی و ملی رویش با استفاده از همفکری و تعاملات با ایشان، تدابیر و تصمیمات جشنواره، بهبود یابد. جلسات این کمیته هر دو هفته یک بار تشکیل خواهد شد.

۱- مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم (مسئول کمیته)

۲- رئیس اداره تشکلهای مشارکتهای اجتماعی (دبیر کمیته)

۳- دو نفر از کارشناسان کانونهای دانشگاههای برتر رویش ملی

۴- سه نفر از دبیران کانونهای برتر رویش ملی سال گذشته

۵- دبیر شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی یکی از دانشگاههای استان تهران

۶- دبیر شورای هماهنگی کانونهای فرهنگی یکی از مناطق دهگانه کشور

۷- دبیر شورای هماهنگی کانونهای دانشگاه میزبان

۸- دو نفر از فعالین سابق کانونی

افراد بندهای سه تا هشت توسط مدیرکل پشتیبانی امور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم انتخاب شده و احکام توسط ایشان صادر خواهد شد.

دبیرخانه اجرایی جشنواره:

دبیرخانه جشنواره در واقع محور فعالیت های مربوط به جشنواره رویش ملی می باشد؛ این دبیرخانه مرجع هماهنگی جشنواره ملی با دانشگاه ها و دریافت آثار و نتایج جشنواره رویش دانشگاهی و نیز گزارش و مستندات ارسالی از دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی می باشد. این دبیرخانه در دانشگاه میزبان جشنواره رویش تشکیل می شود و با دبیرخانه مرکزی جشنواره در ارتباط و هماهنگی کامل خواهد بود.

ارتباط با دبیرخانه دانشگاه میزبان دوره قبل، برای برنامه ریزی بهتر ضروری است.

وظایف دبیرخانه اجرایی جشنواره:

- ❖ برنامه ریزی و تشکیل کمیته‌های اجرایی و محتوایی جشنواره رویش
- ❖ ارتباط با دانشگاه‌ها در انجام فعالیت‌های مربوط به جشنواره
- ❖ انجام هماهنگی‌های لازم در بخش‌های اجرایی و محتوایی با دبیرخانه مرکزی جشنواره
- ❖ اطلاع رسانی‌های مرتبط با برگزاری جشنواره
- ❖ اخذ و جمع‌آوری گزارشات جشنواره‌های رویش دانشگاهی
- ❖ تهیه گزارش کامل از جشنواره رویش دانشگاهی و ملی

بخش‌های جشنواره رویش ملی:

۱- کانون‌های برگزیده جشنواره ملی:

با هدف شناسایی و حمایت بیشتر از کانون‌های فعال در دانشگاه‌ها و ارتقای سطح کمی و کیفی آن‌ها، کانون‌های برگزیده از میان کانون‌های برگزیده جشنواره رویش دانشگاهی انتخاب و معرفی می‌شوند. دانشگاه‌ها می‌بایست اطلاعات و مستندات لازم در خصوص فعالیت‌ها و برنامه‌های کانون‌های برگزیده را مطابق با شاخص‌های اعلام شده و کاربرگ‌های مربوطه که در سامانه جشنواره قرار می‌گیرد، تکمیل نمایند. فعالیت‌های کانون‌های فرهنگی در ۲۱ موضوع (پیوست الف) احصاء و بر طبق ضوابط مندرج در دستورالعمل جشنواره مورد ارزیابی قرار گرفته و در نهایت کانون‌های برگزیده در هر موضوع انتخاب و معرفی می‌شوند. به منظور ایجاد عدالت در انتخاب کانون‌های برگزیده، دانشگاه‌های شرکت‌کننده در این بخش دانشگاه‌ها در سه گروه زیر ۵ هزار نفر (گروه ج)، دانشگاه‌های ستادی و زیر ۱۰ هزار نفر (گروه ب)، بالای ۱۰ هزار نفر (گروه الف) تقسیم بندی می‌شوند.

در این بخش؛ در هر ۲۱ موضوع کانونی و سه گروه دانشگاه‌ها، یک کانون به عنوان کانون برتر و حداکثر سه کانون به عنوان کانون شایسته تقدیر، مورد قدردانی قرار خواهند گرفت.

۲- برنامه ها و ایده های خلاقانه کانونی:

برنامه ها و ایده‌های خلاقانه کانون‌های فرهنگی هر دانشگاه که در جشنواره رویش دانشگاهی منتخب شده اند، در سطح ملی مورد ارزیابی، داوری و تقدیر قرار می‌گیرند.

۳- مسئولیت اجتماعی (جایزه جهادگر آسمانی حسین علی مرادی)

این جایزه به منظور ترویج فرهنگ مسئولیت اجتماعی در دانشگاه ها از یک سو و تجلیل از دانشجویان و گروه های فعال در این حوزه اعطاء می شود .

برخی مصادیق مسئولیت اجتماعی:

- خدمات امدادرسانی داوطلبانه در حوادث و رخدادها
- انجام فعالیت های داوطلبانه در امور خیریه و دستگیری از محرومین.
- انجام فعالیت های داوطلبانه در زمینه پیشگیری از آسیب های اجتماعی و سلامت
- مشارکت داوطلبانه در سازندگی، آبادانی و محرومیت زدایی کشور.
- انجام فعالیت های داوطلبانه در حفاظت از محیط زیست و مدیریت منابع و پسماند.

۴- گفتگوی دانشجویی و کرسی آزاداندیشی تخصصی:

گفتگوهای دانشجویی و کرسی های آزاداندیشی تخصصی هر دانشگاه که در جشنواره رویش دانشگاهی منتخب شده اند، در سطح ملی مورد ارزیابی، داوری و تقدیر قرار می گیرند.

نحوه حضور دانشگاه ها در جشنواره رویش ملی:

دانشگاه هایی که اقدام به برگزاری جشنواره رویش دانشگاهی نموده اند، می توانند در بخش های جشنواره رویش ملی شرکت نمایند.

نحوه حضور دانشگاه های ستادی و دانشگاه ها و موسسات غیرانتفاعی در جشنواره رویش ملی:

در بخش رقابتی در محورهای جشنواره رویش ملی، دبیرخانه متمرکز رویش دانشگاهی دانشگاه های ستادی و غیرانتفاعی موظف است نسبت به ثبت آثار و انتخاب برگزیدگان و معرفی آنها به جشنواره رویش ملی اقدام نماید. دانشگاه های ستادی (پیام نور، جامع علمی-کاربردی، فرهنگیان و فنی و حرفه ای) در گروه ب و دانشگاه ها و موسسات غیرانتفاعی در گروه ج با سایر دانشگاه ها ارزیابی خواهند شد.

در بخش کانون برگزیده، سازمان مرکزی هر یک از این دانشگاه های ستادی، در هر موضوع مجاز به معرفی حداکثر ۵ کانون از کل مراکز تابعه به جشنواره رویش ملی می باشند.

در بخش کانون برگزیده، هر یک از دانشگاه های غیر انتفاعی مجاز به معرفی ۲ کانون به جشنواره رویش ملی می باشند.

در سایر بخشها، هر یک از دانشگاه های ستادی مجاز به معرفی ۲۰ اثر و طرح به جشنواره رویش ملی می باشند. در سایر بخشها، هر یک از این دانشگاه های غیر انتفاعی مجاز به معرفی ۳ اثر و طرح به جشنواره رویش ملی می باشند.

پیوست ۱: تفکیک زمینه فعالیت و موضوع فعالیت کانون‌ها

ردیف	زمینه فعالیت	موضوع فعالیت
۱	کانون های ادبی و هنری	شعر و ادب
		فیلم و عکس
		هنرهای نمایشی
		صنایع دستی و هنرهای تجسمی
		موسیقی
۲	کانون های اجتماعی	آسیب های اجتماعی (یارگران زندگی)
		ایران شناسی و گردشگری
		محیط زیست
		امداد و نجات و هلال احمر
		همیاران سلامت
		مهارت های زندگی، سبک زندگی
		کارآفرینی، نوآوری و خلاقیت
		خیریه، عام المنفعه، جهادی
۳	کانون های دینی و مذهبی	قران و عترت، نماز و نهج البلاغه
		حجاب و عفاف، امر به معروف و نهی از منکر
		رضوی، مهدویت، هیأت های مذهبی
		دفاع مقدس، ایثار و شهادت و نشر ارزش های انقلاب اسلامی
۴	کانون های فرهنگ و اندیشه	مطالعات فرهنگی و مفاخر فرهنگی
		خبر، رسانه و فضای مجازی
		کتاب و کتابخوانی
۵	سایر	کانونهایی که در موضوعاتی غیر از موارد فوق فعال هستند